

I Think You Will Love This Music Too – Montage #123

“Schumann & Schumann”

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
	<b>Robert SCHUMANN (1810-1856)</b>	
	3 Romanzen, op. 28	Wilhelm Kempff, piano
00:00	No. 1 Sehr Markiert (in B-Flat Minor/ <a href="#">en mi bémol mineur</a> )	
03:53	No. 2 Einfach (F-Sharp Major/ <a href="#">fa dièse majeur</a> )	
07:44	No. 3 Sehr Markiert (B Major/ <a href="#">si majeur</a> )	
15:31	<i>Symphonische Etüden</i> (Symphonic Etudes <a href="#">Symphoniques</a> ), op. 13 (First/ <a href="#">première</a> version)	Robert Silverman, piano
	<i>Bilder aus Osten</i> : 6 Impromptus, for piano 4-hands/ <a href="#">pour piano 3-mains</a> , op. 66	Corrado Greco & Luca Schieppati, piano duo/ <a href="#">pianistes duettistes</a>
42:47	No. 1 Lebhaft (B-Flat Major/ <a href="#">si bémol majeur</a> )	
46:28	No. 2 Nicht schnell (D-Flat Major/ <a href="#">ré bémol majeur</a> )	
49:59	No. 3 Im Volkston (D-Flat Major/ <a href="#">ré bémol majeur</a> )	
51:37	No. 4 Nicht schnell (B-Flat Minor/ <a href="#">si bémol mineur</a> )	
53:45	No. 5 Lebhaft (in F Minor/ <a href="#">en fa mineur</a> )	
57:58	No. 6 Reuig andachtig (B-Flat Minor/ <a href="#">si bémol mineur</a> )	

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
	<b>Clara SCHUMANN (1819-1896)</b>	
	<i>Quatre pièces fugitives</i> , op. 15	Jozef De Beenhouwer, piano
60:11	No. 1 Larghetto (F major/ <b>fa majeur</b> )	
62:53	No. 2. In poco agitato (A minor/ <b>la mineur</b> )	
65:18	No. 3 Andante espressivo (D major/ <b>ré majeur</b> )	
70:13	No. 4 Scherzo (G major/ <b>sol majeur</b> )	
	<i>3 Romanzen für pianoforte</i> , op. 21	Jozef De Beenhouwer, piano
72:28	No. 1 Andante, Sehr Innig Bewegt, Tempo 1 (A Minor/ <b>la mineur</b> )	
77:33	No. 2 Allegretto (Sehr zart zu spielen) (F Minor/ <b>fa mineur</b> )	
78:46	No. 3 Agitato, Langsamer, Tempo I (G Minor/ <b>sol mineur</b> )	

(Total –83:16)